

ACTION SIDA VILLE

Assemblée Générale

Mercredi 8 juin 2011



12, rue kuhn
67000 STRASBOURG



ACTION SIDA VILLE

5, Place Arnold - 67000 STRASBOURG

www.action-sida-ville.com

Tél. : 03 88 39 49 09

Email : actionsidaville@gmail.com

ORDRE DU JOUR

1 - Approbation du compte rendu de l'Assemblée Générale du 2 juin
2010

2 - Rapport moral

3 - Rapport d'activité

4 - Perspectives

5 - Budget prévisionnel

6 - Comptes annuels

PROCES-VERBAL DE L'A.G DU 02 juin 2010

Après avoir passé en revue les différents points de l'ordre du jour :

- approbation du compte-rendu de l'AG du 17.06.2009
- rapport moral et perspectives
- rapport d'activité
- bilan financier

nous avons procédé au renouvellement et à l'élection des membres du conseil d'administration.

Ont été élus : personnes physiques dr grislin
dr royer
dr spiess
mr darsch
dr zorn
mr riehl
mr robinet

personnes morales alt (mme hubert)
espace indépendance (mme ledit)
icare (mr rambaud)
sida info service (mr berthome)
sos hépatites (mr chaffraix)

Lors du CA du 22 septembre 2010 ont été élus :

Président : dr spiess

Trésorier : mr riehl

Secrétaire : mr rambaud

RAPPORT MORAL

En parcourant les rapports d'activité d'ASV des années passées, on voit comment la vie associative peut avoir des périodes d'activité fiévreuse et des périodes de réflexion et de préparation. Après l'effervescence de l'organisation des Assises Nationales des Unités Médicales des Centres de Rétention Administrative en novembre 2009 sous l'égide du président Armand Berthome, l'année 2010 a vu l'association boucler le chantier et se remettre au travail pour de nouveaux projets.

1. Les *Actes* de la rencontre des Unités Médicales des Centres de Rétention ont été mis en ligne sur le site de l'association.
2. En parallèle aux Assises, Action Sida Ville a soutenu le projet d'un *film d'animation* sur les retenus d'un Centre de Rétention. Ce film intitulé « Scènes de Sorties » ou « Chroniques d'un Centre de Rétention » a été présenté le 24 avril 2010 au colloque de Lausanne intitulé : « La pensée et l'action dans le pouvoir », en novembre aux Assises des CRA à Lyon, en décembre à l'Université de Strasbourg au cours d'une conférence sur « La reconduite à la frontière » et cette année en avril à Paris lors d'une conférence à l'Observatoire de l'Enfermement des Etrangers. C'est l'illustratrice AnnKo qui en est l'auteur graphique et le metteur en scène.
3. Le film a été mis en ligne sur le site de l'association ainsi qu'en libre accès sur You tube.

4. Pendant cette année 2010 de nouveaux projets ont été étudiés. Parmi eux, un projet ambitieux de rencontre des professionnels de santé a été engagé dans le cadre de l'Eurodistrict sur le thème de « La prise en charge de la dépendance aux opiacés de part et d'autre du Rhin ». La rencontre franco-allemande est prévue début 2012. Elle sera suivie par deux éditions annuelles sur le sujet des addictions (alcool, cannabis, jeux).
5. L'apparition sur le marché des kits de dépistage rapide du VIH officiellement autorisés et encadrés par décret est un événement. ASV est prête à contribuer à son développement avec les associations partenaires de lutte contre le Sida et les associations communautaires.

Action Sida ville poursuit donc son effort. Elle se distingue par son originale « pluridisciplinarité » car elle fait travailler ensemble des médecins, des médecins spécialistes, des travailleurs sociaux, des pharmaciens, des patients, des membres d'associations de lutte contre le Sida, contre les hépatites et d'associations communautaires. Elle convie expressément à la rejoindre tous les professionnels qui veulent trouver les moyens d'agir, dans le grand magasin d'accessoires que sont les institutions locales, régionales ou étatiques.

Je remercie en mon nom et au nom de toutes les personnes de l'association ASV l'assemblée réunie ici et particulièrement celles et ceux qui ont soutenu les actions d'ASV.

Dr Patrick Spiess, président.

RAPPORT D'ACTIVITE

Assises de Lyon, novembre 2010

Film d'animation « Scènes de sorties »

Ce film met en scène des histoires de personnes retenues dans un Centre de Rétention Administrative (CRA) et racontées par un médecin chargé de la consultation à l'infirmierie du centre.

Il montre des situations où parfois l'intervention du praticien a pu ou n'a pas pu obtenir de l'administration la fin de rétention pour une personne et donc sa sortie du centre, d'où le titre du film.

Ces récits sont basés sur des faits réels. C'est cette réalité qui fait la force du film.

Il a été réalisé avec la collaboration d'Anne Koppel, illustratrice, auteur du dessin et du procédé de narration du film, de Jérémie Malbrel, élève au Théâtre National de Strasbourg, qui prête sa voix au texte du Dr Patrick Spiess, et de Pamela Lamour, Vassili Bertrand et Bertrand Rambaud pour le montage. L'association Action Sida Ville en a pris la charge financière avec le soutien de la Mairie de Strasbourg et sa représentante Mme Marie Dominique Dreyssé, adjointe au maire aux affaires sociales et à la solidarité.

Les moyens que nécessite la production d'une œuvre cinématographique dépassent de loin les capacités d'un groupe associatif mais le thème du film et le besoin de créer ensemble sont des moteurs puissants. Nous avons mis deux ans, Anne et moi, à concevoir et fabriquer la trame et les images du film, six mois à mener sa réalisation. L'investissement des membres de l'équipe est motivé par le sentiment de contribuer à un travail utile, éthique et juste. Chacun n'a ménagé ni son temps ni sa peine sur un mode de quasi bénévolat, voire exclusivement comme Bertrand Rambaud réalisant le montage définitif.

Le film est en ligne sur le site de YouTube
(<http://www.youtube.com/watch?v=MjmSjswEL6E>)
et sur le site de l'association Action Sida Ville de Strasbourg
(<http://www.action-sida-ville.com>)
vous pouvez aussi le visionner sur le site daylimotion de « Manisol »
(http://www.dailymotion.com/video/xdw9vd_scenes-de-sortie-retention-version_webcam)

LE FILM

Il apporte sa contribution à la diffusion de l'information sur l'existence des CRA et les conséquences des mesures d'éloignement des « sans papiers ». Il montre le vertige des soignants, témoins des effets physiques et psychiques de l'enfermement de personnes qui n'ont pas encore été jugées (et encore moins punies) pour, oui ou non, défaut d'autorisation légale de séjour.

Il apporte sa force de conviction et, par la mise en scène et en perspective d'évènements réels, permet une description et une analyse moins fantasmée.

1° point : **Coup de projecteur sur des prisons administratives : les CRA**

Le lieu où nous travaillons est un élément essentiel et déterminant dans nos attitudes et nos actes. Les Centres de Rétention Administrative sont des lieux qui cultivent la discrétion voire l'invisibilité comme si ce qui s'y passe ne serait pas bon à dire ou à voir. On y retrouve une population qui recherche tout autant cette invisibilité mais qui s'est faite prendre en flagrant délit de situation irrégulière sur le sol français. Ce qui finalement rend peu visible l'existence d'un personnel médical qui travaille dans une structure transparente, soignant des étrangers sans titre de séjour, sans existence légale, déjà hors de nos frontières...

A contrario, ce film apporte un éclairage sur les Centres de Rétention et leur fonctionnement. C'est son 1° objectif.

En montrant le film autour de nous, nous nous sommes rendu compte à quel point peu de gens semblent connaître l'existence de ces Centres. C'est pourquoi nous avons décidé d'ajouter dans le film des textes d'explication en défilement. Vous y avez noté quelques coquilles qui révèlent la fébrilité des derniers jours de montage.

2° point : La force de conviction

Les interventions médiatiques sont nombreuses informant les citoyens de l'existence de ces zones de rétention et dénonçant le risque d'abus de pouvoir dans des lieux opaques et sans contrôle. Les débats sont nombreux sur les conséquences humaines d'une politique de l'immigration sécuritaire et radicale. Mais on observe souvent qu'un rapport documenté n'a pas toujours le poids suffisant pour faire vaciller un parti pris ou des convictions fortes. En utilisant un autre mode de communication nous faisons passer un message par une voie différente, non connotée, avec plus de chances d'atteindre la conscience du spectateur. L'image animée fascine et séduit. Le dessin et sa liberté d'expression sont au service du message et renforcent sa puissance de conviction.

3° point : Les questions abordées dans le film:

-les problèmes de communication dans une langue étrangère.

« Scènes de Sorties » nous montre comment les difficultés de **communication** linguistique sont sources d'erreurs. C'est l'histoire du Japonais, des Chinois où aucun échange n'est possible. Ces situations évoquent la question de la nécessité de l'accès à l'interprétariat dans les Centres, droit qui apparaît fondamental mais qui a été oublié par le législateur...

-les problèmes juridiques

L'histoire des « Apatrides » fait référence aux imbroglios juridiques où tout le monde se perd et se retrouve à son point de départ, comme dans un mouvement perpétuel: aucune solution n'est donnée. Les

représentants de la Cimade pourraient en raconter d'autres. C'est l'aspect de la **prise en charge juridique** des personnes retenues concernées par les lois sur le droit à l'asile des réfugiés politiques, sur le droit à une vie de famille, sur le droit au travail, sur le droit de se faire soigner.

-la dignité des personnes

L'histoire de « l'Unijambiste » fait référence à la notion du droit au respect de la dignité humaine, autrement dit, la défense des individus contre les traitements cruels, inhumains ou dégradants, telle qu'elle est écrite dans la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme. Il est du devoir de chacun de **faire respecter ces droits** dans les lieux de rétention.

-le corps instrumentalisé

L'histoire de « l'Homme Figé » revient sur l'**utilisation du corps** dans une mise en jeu dramatique comme ultime argument pour le retenu pour obtenir sa libération. Cette manifestation de la souffrance, lorsqu'elle est considérée comme un acte volontaire et délibéré du retenu, conduit l'administration à ne pas en tenir compte. C'est la question des auto mutilations ou des tentatives de suicide que certains considèrent comme des mises en scène et d'autres comme un passage à l'acte, expression paroxystique du désespoir et qui met réellement en danger la vie d'une personne.

-les considérations humanistes

Enfin, dans l'histoire « Le Gravier », on peut repérer que les gendarmes font preuve de mansuétude. Ils viennent s'enquérir du retenu, plus touchés par **sa souffrance** que préoccupés par le rétablissement de l'ordre à l'intérieur du camp. Le médecin qu'ils sollicitent avoue son impuissance et affirme que le seul traitement approprié de la crise réside dans l'ouverture des portes, ce qui n'est pas de sa compétence.

Et ce n'est pas une si mauvaise conclusion que de terminer sur la nécessité d'ouvrir les grilles des CRA pour soigner les personnes retenues.

Dr Patrick Spiess

VIE ASSOCIATIVE

L'association a participé à différentes réunions du COREVIH.
(membres : a.zorn, suppléants : p.riehl, th.royer)

Action Sida Ville est également partenaire de plusieurs associations pour lesquelles différents de ses membres participent à des AG ou autres réunions de travail

- Espace Indépendance (ITHAQUE maintenant)
- Icare (installation d'un distributeur de seringues à Strasbourg)
- LGBTI (ouverture du centre fin 2010)

Notre association est également présente à la plate-forme précarité de l'ARS, ainsi qu'à certaines réunions organisées par la ville de Strasbourg

Nous nous sommes réunis environ une fois par mois en CA tout au long de l'année 2010 plus l'AG le 02 juin 2010.

Comme tous les ans notre association ne fonctionne que par le bénévolat de nos membres actifs et on peut estimer ce temps de travail à environ 300 heures en 2010.

PERSPECTIVES

Projet Eurodistrict

« Prise en charge des addiction aux opiacés des deux cotés du Rhin »

L'association Action Sida Ville s'est engagée à animer et organiser un projet de concertation territoriale franco-allemand réunissant des professionnels de santé et prévu début 2012. Cette rencontre permettra de décrire les conséquences de la libre circulation des personnes sur la prise en charge des dépendances aux opiacés, d'évaluer la pertinence des dispositifs existants et de créer les passerelles entre les pratiques de part et d'autre du Rhin. Elle pourrait se dérouler sur deux journées consécutives, l'une à Kehl l'autre à Strasbourg. D'autres rencontres sur les addictions (l'alcool, le tabac et le cannabis, le jeu) seront proposées pour les années suivantes. Nous avons pris contact avec le Dr Alexandre Feltz, vice président de la CUS en charge de la santé et conseiller municipal, qui a souligné la logique partenariale du projet avec la politique de santé de l'Eurodistrict et a proposé un travail en coopération.

[L'Eurodistrict Strasbourg-Ortenau](#) représente un territoire qui regroupe les régions de Strasbourg, Kehl et Offenbourg. Il a pour objectif de faciliter les échanges dans cette zone frontalière. L'Eurodistrict fait appel à candidature pour initier des projets de coopération franco-allemande. Certains ont abouti : circulation et urbanisme transfrontaliers, plateforme des entreprises avec assistance linguistique et accompagnement juridique, coopération des services d'intervention d'urgence, accords de collaboration entre le Centre des Epilepsies de Kork et l'Hôpital Civil de Strasbourg, etc.

La proposition d'ASV d'engager une réflexion approfondie sur les questions des addictions et leur prise en charge avec les professionnels de santé des deux cotés du Rhin fait partie des objectifs de santé publique de l'Eurodistrict.

VÉRIFICATION DES COMPTES

En exécution de la mission qui a été confiée, j'ai honneur de vous présenter mon rapport relatif à l'exercice clos le 31 décembre 2010. Je n'ai pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels.

Je certifie que les comptes annuels sont réguliers et sincères et donnent une image fidèle des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière de l'Association.

Isabelle Stumpf
Vérificateur des comptes